



中國人民大學

學報

工作论文系列

Working Paper Series

习近平文化思想的认识论意义和实践向度

田鹏颖

JRUCWP2024008

2024. 01. 26

- * 本刊编辑部将那些已通过审稿程序而处于“拟录用”状态的稿件制作成线上展示的工作论文，旨在及时传播学术研究成果而促进学术进步。编辑部还将继续与作者共同努力，修改完善论文，并在其达到刊发标准之后择期正式刊发。当然，若工作论文被发现存在严重的质量问题，则仍有可能被退稿。

习近平文化思想的认识论 意义和实践向度

田鹏颖

[摘要] 习近平文化思想是当代中国马克思主义、21世纪马克思主义对新时代文化发展规律、文化创新机制、文化建设使命、文化工作要求等重大问题的理论升华，以高度文化自信、文化自信走向中华文明历史深处，阐明中华文明生生不息所折射的独特优势；以发展的理论眼光透视中华文明，创新性阐发“第二个结合”的重大命题，实现对中华文明发展规律的深刻把握；以方法论自觉谛听中华文明的时代脉动，明确以坚定文化自信、秉持开放包容、坚持守正创新，建设中华民族现代文明；以明体达用、体用贯通的内在逻辑展现新时代新的文化使命的实践向度。

[关键词] 习近平文化思想；中华文明；中华民族现代文明；认识论；实践

2023年10月召开的全国宣传思想文化工作会议明确指出：“习近平总书记在新时代文化建设方面的新思想新观点新论断，内涵十分丰富、论述极为深刻”，“构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。”^① 习近平文化思想是对马克思主义文化理论的守正创新，也是新时代中国共产党人关于文化建设问题的理论升华。按照马克思主义认识论的理解，思维正确把握存在的过程，即是科学认识的形成过程。习近平文化思想聚焦新时代文化建设领域，包含着用思维正确把握“中华文明”之存在的理论自觉，是建立中国特色、中国风格、中国气派的文明研究学科体系、学术体系、话语体系的科学思想遵循，具有丰富且深刻的认识论意义和鲜明的实践向度。

习近平文化思想在理论层面和实践层面、历史向度和现实向度、民族视域和世界视域等方面，拓深、拓宽了认识建设中华民族现代文明的多重维度。习近平文化思想以考察把握“中华文明特质和形态”^② 为重要认识论支点，从五千多年文明史的角度把握中华文明的突出特性，从中华文明的现代转向中认识中华文明的发展规律，从精准把脉现实国情中诠释建设中华民族现代文明的基本要点，从文化使命担当中践悟理论的实践视野，开创了基于历史寻根、理论追溯、现实思考基础上的一次重大理论创新和实践创新，体现了对中国过去、现在、未来的深切文化关怀。

一、认识中华文明的突出特性

习近平总书记指出：“文明特别是思想文化是一个国家、一个民族的灵魂。”^③ 习近平文化思想

作者：田鹏颖，东北大学马克思主义学院教授、博士生导师，教育部“长江学者”特聘教授，tpy041626@sina.com。

① 《坚定文化自信秉持开放包容坚持守正创新 为全面建设社会主义现代化国家 全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证强大精神力量有利文化条件》，载《人民日报》，2023-10-09（1）。

② 习近平：《把中国文明历史研究引向深入 增强历史自觉坚定文化自信》，载《求是》，2022（14）。

③ 习近平：《在纪念孔子诞辰2565周年国际学术研讨会暨国际儒学联合会第五届会员大会开幕会上的讲话》，载《人民日报》，2014-09-25（2）。

以高度的文化自觉、文化自信走向中华文明的历史深处，从中华文明五千多年的历史厚度、时空广度、思想深度中把握其突出特性，阐明中华文明具有突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性，构成了中华文明的独特优势。

文化与文明的定义言人人殊。文化作为人类独有的创造物，伴随着人类生产劳动和生活方式而形成，呈现着一个民族长久以来在改造客观世界、协调群体关系、调节自身情感等过程中的特性。文明是人类历史发展到一定阶段的进步状态，具有鲜明的经济社会和国家制度特征。正如恩格斯在《家庭、私有制和国家的起源》这一著作中所意指的，文明是一个历史概念，是和蒙昧、野蛮相对立的。如果说文化是具体的、内在的，那么文明则是总体的、外在的，且具有鲜明民族性和地域性的。二者的关联在于，文化为形成文明认同、为不同文明相互间的区分赋予“特色”，且文明的发展是以文化的进步为基础的。推及中华文化，特别是中华优秀传统文化同中华文明发展与演进的紧密关联。一方面，中华优秀传统文化不仅是中华文明的精髓所在，在不间断地流转中内在地描摹着中华文明的发展规律和本体特征，其也是中华文明得以延续、发展的关键要素之一，构成中华文明历久弥新的基石。另一方面，中华文明也在发展中呈现着中华优秀传统文化的宝贵思想资源，展现其历史性积累、进步和飞跃，叙说着中华民族世代相传的民族智慧。

毋庸讳言，中华文明源远流长、博大精深，体现着中华民族思想发育和精神成熟的历史和逻辑过程。经过数千年演化，中华文明形成从多元起源到以中原王朝为引领的一体化趋势。在秦以来的封建王朝承袭变革中，中华文明进入到大一统国家的文明新阶段，并且在农业经济的基础上达到了高度的圆熟。直到18世纪，中华文明仍然被视为“文明的典范”，欧洲的启蒙学者们也曾从中华文明中寻得打破封建神学精神禁锢的价值给养，就如伏尔泰就以弟子般的虔诚钻研过孔子的著作。

然而，当中国历史抵近（进）近现代阶段时，中华文明的光辉灿烂形象却晦暗起来。究其根本，彼时的封建中国遭遇了几千年未有之巨变，西方文明以强劲姿态剧烈冲击了中国人中华文明的优势心理，中华文明面临着前所未有的价值冲击与文明碰撞。这样的特定历史境遇，在一定意义上造成了西方文明优越论在中国的流行。实际上，不仅是在当时的中国，西方文明在当时的全世界都确立了自身的优越地位。从时间节点来看，“西方文明对于全世界的优越性，在决定命运的1914年前夕，的确是空前的。”^①与之相联系的是，中华文明劣势心理自近代以来在中国人心中普遍弥漫开来。这一文化心理，在基本立场上，认为中华文明全面落后于西方文明，中国文化同西方文化相距甚远。在内容向度上，因中华传统文化构成中华文明的重要内核，而将中华传统文化等同于封建文化，致使中华文明遭受沉重打击。实质上，这是对中华传统文化的全盘否定，而非去粗取精、去伪存真。中华优秀传统文化作为中华传统文化的“精华”部分，饱含治国理政、格物究理、修身处世的思想智慧，而封建文化则更多地造成了人们在思维方式、价值观念、逻辑方法上的扭曲，使民众深陷蒙昧。在并非历史地、辩证地的分析与判断下，“精华”与“糟粕”被归为一谈，不仅使传统文化的“精华”被忽略，实则“堵塞了由传统文化向当代先进文化转化的可能性和途径”^②，进而阻滞了中华文明的活力迸发。

习近平文化思想不囿于西方中心主义的一孔之见，也不是只看到中华文明的近代蒙尘，而是从中华文明五千多年的悠悠历史中把握中华文明的源远流长、博大精深，揭示蕴含其中的中华优秀传统文化的永恒魅力，进而阐扬中华文明的独特历史、独特禀赋、独特优势。在习近平文化思想的理论视野中，作为中华文明之智慧结晶和精华所在的“中华优秀传统文化是中华民族突出优势，是我们

^① [英] 汤因比：《文明经受了考验》，88页，浙江人民出版社，1988。

^② 陈先达：《历史唯物主义与中国道路》，218页，北京师范大学出版社，2019。

最深厚的文化软实力”^①而蕴含其中的突出特性，则最大程度地彰显了中华文明鲜明特性之所在。

阐明中华文明具有突出的连续性优势。中华文明得以延续和繁荣的“秘钥”，得以独具特色、博大精深的“奥义”，在于其自身的连续性特质。习近平总书记阐明了中华文明的连续性，强调中华文明是世界上唯一绵延不断且以国家形态发展至今的伟大文明体。距今六七千年至三四千年间，在世界的诸多大河流域开始孕育出独立发展、各异纷呈的人类早期文明。而在此后的世界文明演进中，绝大多数原生形态文明都经历了生长消灭。唯有中华文明仍然历史承续着、生命洋溢着，“在坎坎坷坷中绵延生发，始终未曾中绝，成为世界史上‘连续性文明的典范’”^②。正是基于此，“古今相继”成为中华文明的延续方式，也是解读中华文明何以能够从历史中走来，进而何以能够为中华民族伟大复兴铸就最基本、最深沉、最持久的力量的关键所在。

阐明中华文明具有突出的创新性优势。在习近平文化思想中，中华文明静水深流与波澜壮阔交织，是具有创新特质的文明。诚然如此，中华文明五千多年的发展史，是以创新为支撑、为引领的历史进步历程。变革与创新是中国历史的常态，是中华文明的特质。在中华经典中，表达创新含义的“日新”一词频仍出现。《易传》曰：“大畜，刚健，笃实，辉光，日新其德，刚上而尚贤。”（《易传·彖传上·大畜》）又曰：“富有之谓大业，日新之谓盛德。”（《周易·系辞上》）《尚书》曰：“今嗣王新服厥命，惟新厥德。终始惟一，时乃日新。”（《尚书·商书·咸有一德》）而且，正是以“苟日新，日日新，又日新”的伟大创新精神，中华民族在漫长历史赓续中，实现了在技术、文化、天文、制度、药学等方面的巨大突破，创造了丰盈的物质文明、精神文明、科技文明、政治文明，从而长期领先于世界，向世界贡献了丰富的科技成果、深刻的思想智慧、独特的制度创造。

阐明中华文明具有突出的统一性优势。从历史上看，大一统传统是中华文明得以形塑的重要内容特征，“向内凝聚”是中华各民族的自觉统一性追求。“《春秋》大一统者，天地之常经，古今之通谊也。”（《汉书·董仲舒传》）。先秦时期，我国就形成了华夏与戎夷“五方之民”共天下的交融格局。自秦代以来，王朝统治更以“大一统为业”。追求大一统是中华各民族的共同心理，坚持国土不可分、国家不可乱、民族不可散、文明不可断是中华各民族的共同信念。经受了腥风血雨的考验的中国人深谙，团结统一是福、分裂动荡是祸。正是在这样的意义上，习近平总书记明确强调了中华文明具有突出的统一性。

阐明中华文明具有突出的包容性优势。习近平总书记指出：“中华文明从来不用单一文化代替多元文化，而是由多元文化汇聚成共同文化，化解冲突，凝聚共识。”^③从中华文明发展史来看，多元融合是中华文明繁荣兴盛的“活水所在”。中华文明起源呈现“满天星斗”分布态势，各具特色、风格迥异的文明形态，最终众多文明碰撞交流、融合共生，形成了融多元于一体的中华文明。而中华文明在其历史性展开过程中，既融通少数民族文化，又吸收外来文化。中华文明兼收并蓄、有容乃大的开放胸怀，历史地决定了中华民族必然要成为构建开放包容世界秩序的重要力量。特别是新时代以来，凝结在习近平文化思想当中的平等、互鉴、对话、包容的多元文明观，成为打造人类文明多样性发展之路的世界观与方法论指导，为构建多种文明兼容并蓄、共同繁荣的世界，为人类多样文明的生存与发展创造了新的可能。

阐明中华文明具有突出的和平性优势。爱好和平是中华民族最为深层的文化基因，崇尚和平是中华文明的文明本色。中华文明历来就有的“大同理想”“天下主张”本质上都以和平为底色。和

① 《习近平著作选读》第1卷，150页，人民出版社，2023。

② 冯天瑜：《中华文明五千年》，3页，北京大学出版社，2022。

③ 习近平：《在文化传承发展座谈会上的讲话》，载《求是》，2023（17）。

平、和睦、和谐理念深入到中国人的骨髓当中，体现在国人与国人、国人与他者、中国与外国交往关系的方方面面。作为和平主义者的罗素，曾经郑重指出：“中国历史上虽然征战连绵，但老百姓天性是喜好和平的……他们的和平主义扎根于他们深思熟虑的观点，事实上扎根于他们不愿意改变任何所见到的一切。正如他们的绘画所展示的，他们乐于观察万事万物各得其所。”^① 习近平总书记突出强调中华文明的和平性特质，表明“和平发展、公平正义、合作共赢”才是人间正道，推动各民族、各文明能够在包容、自在的空间中得到长足发展，使中华文明内里本就蕴含着的精神、力量、智慧为推动人类文明发展进步作出巨大贡献。

二、认识中华文明的发展规律

习近平文化思想不是以经验的、感性的眼光看待中华文明特质和形态，而是以哲学的、理性的思维在规律层面上把握中华文明特质和形态，旨在深刻认识中华文明发展规律。“第二个结合”，即把马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，作为习近平文化思想的核心内容，标志着这一创新思想对于中华文明发展规律的认识达到了历史新高度。

把握事物发展的内在规律是马克思主义认识论的基本要求。一切存在都在不断地变化着、运动着、发展着，这是自然界、人类历史和精神活动的一般规律。但是，正确把握了这一一般规律，还不足以真正理解人类的活动。古希腊原始的、朴素的辩证法世界观虽然总体正确地说明了事物的运动实质，但却不能具体说明事物运动的若干细节，更不能说明事物的特殊性质。唯有深入到特定存在、特定现象之运动发展的规律世界，才能科学具体地揭示、发现和把握认识对象。恩格斯指出，尽管“从人们的本性或世界体系的本性来说”，人无法“毫无遗漏地从所有的联系中去认识世界体系”^②，但是人类可以在自身的无限前进发展中深化认识世界体系。因而，正确考察中华文明特质和形态，就不能忘却我们眼前的对象是处在不断地运动、变化、发展当中的，需要深入到发展的中华文明当中，与时俱进地洞察其发展之规律。

中国共产党的百余年奋斗贯穿着对中华文明发展规律的深深注目。1840年鸦片战争以后，随着国家蒙辱、人民蒙难、文明蒙尘，中华文明一度面临断流的历史性危机。自1921年成立以来，中国共产党就自觉担负起推动中华文明重焕荣光，重建、巩固中华民族文化主体性的重任。党提出并推动把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合（即“第一个结合”）的过程，不仅是推动源于西方的马克思主义理论在中国大地“生根”的过程，也是中国共产党深化对中华文明发展规律认识的过程。可以说，中华文明的历史沉淀和未来走向一直蕴含在“第一个结合”之中。毛泽东曾提出：“马克思主义必须和我国的具体特点相结合并通过一定的民族形式才能实现。”^③ 并强调要重视“我们的历史遗产”，“要重视中国的东西，否则很多研究就没有对象了”^④ 邓小平在总结长期历史经验基础上，进一步提出“把马克思主义的普遍真理同我国的具体实际结合起来，走自己的道路，建设有中国特色的社会主义”^⑤ 的重要论断。在对马克思主义基本原理同中国具体实际相结合的理解中，“实际”一词拥有“一种是指真实的情况，一种是指人们的行动（也即一般人所说的实践）”^⑥ 的双重蕴意，表明马克思主义同中国具体实际的结合既是同中国历史与现实实际的结合（中华文明演进与发展的实际必然包含其中），又是同中国的历史与现实实际的结合。因此，从最根

① [英] 罗素：《中国问题：哲学家对 80 年前的中国印象》，153-154 页，经济科学出版社，2012。

② 《马克思恩格斯文集》第 9 卷，40 页，人民出版社，2009。

③ 《毛泽东选集》第 2 卷，534 页，人民出版社，1991。

④ 《毛泽东文集》第 7 卷，81 页，人民出版社，1999。

⑤ 《邓小平文选》第 3 卷，3 页，人民出版社，1993。

⑥ 《毛泽东选集》第 1 卷，238 页，人民出版社，1991。

本的意义讲,“第一个结合”必然内在蕴含着对中华文明发展的认识论要求,其“深相结合”的要义在于马克思主义的立场观点方法必须落地、落实于中国具体实际和具体实践,扎根于中国历史、中国文化,并在这个过程中实现对于中华文明的推深致远。

习近平文化思想标志着新时代中国共产党人对中华文明发展规律的认识达到新高度,“第二个结合”是这一新高度的集中体现。党的十八大以来,以习近平同志为主要代表的中国共产党人自觉以中华文明为理论创新的源头活水,“明确提出‘第二个结合’”^①重大命题,赋予了中华优秀传统文化以“现代”的时代特质。习近平总书记所提出的“第二个结合”,是对中华文明发展规律的深刻把握,将其作为推进马克思主义中国化时代化的基本途径、作为建设中华民族现代文明的重要条件、作为推动中国式现代化迈出坚实步伐的历史文化支撑,积蕴着深厚的文化动能、历史动能、精神动能,构成建设中华民族现代文明的文化自信的重要支撑。

“第二个结合”表明我们党对中国道路、理论、制度的认识达到新高度。“第二个结合”筑牢了中国道路的文化根基。新时代以来,我们党从中华文明精粹中汲取治国理政的智慧和经验,拓展了中国特色社会主义道路的文化根基,创造了新时代中国特色社会主义的伟大成就,让中国特色社会主义道路有了更加宏阔的历史纵深、更加深厚的文化底蕴、更加强大的精神定力、更加巩固的文明基石。“第二个结合”拓展了中国理论的创新路径。党的十八大以来,我们党以把马克思主义精神等同中华优秀传统文化精神贯通起来的理论创新自觉,支撑创造当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义,实现了马克思主义中国化时代化新的飞跃,为丰富和发展马克思主义作出重大原创性贡献。“第二个结合”表明我们党的历史自信、文化自信达到新高度。一方面,“第二个结合”彰显了新时代中国共产党人高度的历史自信。化用恩格斯的话来说,历史就是我们中国共产党人的一切。“第二个结合”以中国的文明历史、中华民族的发展历史为基础,开拓出大历史观视野,从而自觉地从历史长河中汲取智慧、创立理论,更好探究了共产党执政规律、社会主义建设规律、人类社会发展规律。另一方面,“第二个结合”彰显了新时代中国共产党人高度的文化自信。党的十八大以来,习近平总书记坚守中华文化立场,立足当代中国现实,面向世界文化相互激荡态势,科学阐释了文化的本质,阐明了文化自信的深刻价值,论述了中国特色社会主义文化的历史底蕴、文化内涵,凸显了新时代中国共产党人对马克思主义的文化自信、对中华优秀传统文化的文化自信。也正是基于这种自信,新时代中国共产党人能够夯稳精神根基,从而得以在思想文化交流交融交锋日渐频仍的变局世界中,览世界古今之变化,发中国理论之先声。

“第二个结合”表明我们党在传承与发展中华优秀传统文化中推进文化创新的自觉性达到新高度。实质上,文脉的千年回响是涌动在中华文明的现代转向之中的,在一定程度上诠释着中华文明的发展规律。与同属于现代化语境中的文明形态相比,中华民族现代文明明显区别于西方现代文明,最根本的便在于马克思主义基本原理同中华优秀传统文化的结合。特别是中华优秀传统文化赋予了其在“一般规律”下的“中国特色”。“第二个结合”以一个“同”字,把中华优秀传统文化放置到和马克思主义基本原理同等重要位置,凸显了中华优秀传统文化的现代性价值,明确中华优秀传统文化是我们在当下推动文化创新、建设中华民族现代文明的有效资源,从而“第二个结合”表征着其自身不仅是马克思主义同中华优秀传统文化的结合,而且也是中华优秀传统文化同马克思主义相结合。其中的逻辑即是说明,“第二个结合”充溢着党在新的历史阶段对历史、对时代、对文化使命的新的体察与认识。中华优秀传统文化为马克思主义引领中华民族现代文明建设提供了最为根本、最为扎实、最为深厚的思想和理论条件。“第二个结合”根本主张在于要把优秀传统文化中具有当代价值、永恒魅力的文化精髓提炼展示出来,把中华民族的丰盈智慧更深层次地注入马克思

^① 习近平:《在文化传承发展座谈会上的讲话》,载《求是》,2023(17)。

主义。充分发挥激发文化活力的历史主动精神，有效地把中华优秀传统文化精华同马克思主义思想精髓贯通起来，聚变为新的理论优势，使其能够成为推动国家繁荣、民族兴盛、文明进步的基本动力源。

三、认识建设中华民族现代文明的基本方法

在习近平文化思想的理论视域中，文明是贯通的，中华文明既有其传统形态，也有从传统形态转化而来的现代形态。习近平总书记在理论地把握中华文明的发展形态中，明确提出了“中华民族现代文明”这一新概念、新命题。2023年6月，在文化传承发展座谈会上，习近平总书记明确把建设中华民族现代文明作为新时代新的文化使命，并且以方法论自觉阐明了建设中华民族现代文明的基本要点。

其一，坚定文化自信，守好建设中华民族现代文明的道路根基。文化自信体现为一个民族对自身文化传统、信仰理念、意识形态价值等的积极秉持，特别包含有以自身文化面向时代、坚定自己、影响世界的坚毅从容。中国共产党与中国人民的文化自信根本厚植于绵延数千载的中华文明底蕴之中。中华文明历经数千年而生命洋溢，迭遭苦难而长久不衰，创造了人类文明发展史上的壮阔奇迹，是我们坚定文化自信的厚重底气。习近平总书记指出：“当今世界，要说哪个政党、哪个国家、哪个民族能够自信的话，那中国共产党、中华人民共和国、中华民族是最有理由自信的。”^①

坚定文化自信，就是坚持走自己的路。中华民族现代文明就是我们党在自信自立坚持走自己的路的过程中，引领实现、支撑创造的中华文明现代转化形态。以毛泽东同志为主要代表的中国共产党人，在新民主主义革命时期、社会主义革命和建设时期，坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，科学处理了近百年的中西文化形态论争，明确马克思主义的普遍真理要同我们的民族特点相结合，即提出了以马克思主义中国化的方案重塑中华现代文明的新思路^②，成功推进了中华民族现代文明的历史演进。改革开放以后，以邓小平同志、江泽民同志、胡锦涛同志为主要代表的中国共产党人接续推动中国特色社会主义文化建设，中华民族现代文明建设进入历史新阶段。党的十八大以来，以习近平同志为主要代表的中国共产党人紧紧聚焦新时代文化建设命题，着眼中华文明发展、世界文明繁荣的时代课题，高度关注“推进中国特色社会主义文化建设、建设中华民族现代文明这个重大问题”^③，在文化建设方面提出一系列新思想新观点新理念，丰富发展了马克思主义文化理论，为建设中华民族现代文明提供了科学理论指南。中国共产党探索中华民族现代文明建设的实践证明，只有坚定文化自信走自己的路，实现精神上的独立自主，才能守好建设中华民族现代文明的根本。

其二，秉持开放包容，巩固建设中华民族现代文明的博大气象。开放包容是文明发展的活力来源，也是文化自信的显著标志。中华文明得以持存并且不断光大的一个重要原因在于，中华民族具有兼容并包的开阔文化胸襟，中华文明具有开放包容的显著内在品格。中华文明自古就以开放包容闻名于世，在同其他文明的交流互鉴中不断焕发新的生命力，在凝聚多元中保持着勃勃生机，从而彰显出中华文明的万千气象。中国共产党在百余年奋斗中推动建设中华民族现代文明的过程，是融通中外、贯通古今以发展中华文明的过程。“故乡远在欧洲”的马克思主义通过中国化时代化进程，而成为中华文明赓续发展的宝贵资源，使中华民族现代文明在当今时代敞显着海纳百川的包容特质。

^① 《习近平谈治国理政》第2卷，171页，外文出版社，2017。

^② 田克勤：《毛泽东与中华民族现代文明形态的历史演进》，载《思想理论教育》，2023（12）。

^③ 习近平：《在文化传承发展座谈会上的讲话》，载《求是》，2023（17）。

建设中华民族现代文明，必须始终遵循开放包容的文明进步方向。一方面，要更加积极主动地学习借鉴人类创造的一切优秀文明成果。这种学习借鉴是辩证吸收人类一切文明成果以为我所用的过程，是自觉学习“他者”以塑造自我的过程。毛泽东就曾指出：“我们的方针是，一切民族、一切国家的长处都要学……但是，必须有分析有批判地学，不能盲目地学，不能一切照抄，机械搬用。他们的短处、缺点，当然不要学。”^①要以辩证思维自觉推动文明交往交流交融，使中华民族现代文明同人类一切文明美美与共、共同绚烂，共同构筑起百花齐放的人类文明大花园。另一方面，必须坚持马克思主义中国化时代化，在传承发展中使中华优秀传统文化更加生命葱郁，在本土化发展中促进外来文化在中国牢固扎根，以更好培育和创造新时代中国特色社会主义文化，以更好创造具有强烈文化主体性的、熔铸古今、汇通中西的文化成果，进而为保持中华文明的旺盛生命力注入不竭动力。

其三，坚持守正创新，谱写建设中华民族现代文明的时代华章。习近平总书记将守正创新作为新时代坚持和发展中国特色社会主义的根本方法，作为开启全面建设社会主义现代化国家的关键之举。作为新时代文化建设的基本目的指向，建设中华民族现代文明要坚持守正创新。

在守正方面，要守马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，这是恪守党的本质属性、巩固党的团结的必然要求，是筑牢全体人民共同思想基础、凝聚团结奋进强大精神力量的必然要求，是守好建设中华民族现代文明之“魂脉”的必然要求；要守“两个结合”的根本要求，要与时俱进把握马克思主义同中华文明的契合之处、融通之处，不断以马克思主义“整理”中华优秀传统文化，推动实现中华文明的现代化，以中华优秀传统文化“影响”马克思主义，实现马克思主义的中国化时代化，以更好支撑中华民族现代文明建设；要守中国共产党的文化领导权，深刻把握党对宣传思想文化工作领导的极端重要性，使建设中华民族现代文明始终有坚强的领导力量；要守中华民族的文化主体性，使中华民族傲立于世界民族之林，使中国人信心百倍建设中华民族现代文明。

在创新方面，要敢于创新回答中国之问、世界之问、人民之问、时代之问，不断推动构建中国自主知识体系，为创造性解决当今中国与世界的问题贡献智慧，为建设中华民族现代文明提供自信底气；要不断创当代中国马克思主义之新，让中国化时代化的马克思主义具有更加强烈地历史穿透力、文化感染力、精神感召力、时代引领力，为建设中华民族现代文明提供科学的思想指导；要不断创人类文明形态之新，让我们创造的中华民族现代文明实现传统与现代、中国与世界的有机衔接，以充分彰显中国共产党和中国人民对“历史的最好继承”，对“人类文明最大礼敬”^②。

四、新时代新的文化使命的实践向度

习近平文化思想是新时代中国共产党人承继党百年光辉奋斗所创造的恢宏文化业绩，融通古今中外各种思想文化资源，集时代之大成而形成的新的文化成果，既有文化理论上的创新突破，又有文化实践上的擘画部署，彰显“明体达用、体用贯通”的基本特点。正是在“明体达用、体用贯通”的实践结合点上，习近平文化思想以“七个着力”标注出如何在新的历史起点上扛起新时代新的文化使命。

“体用有分、体用不二”是中华文化特别是中国哲学的独特宏观。从中国文化思想史考察，“古《易》体用之分，遂为中国哲学立定宏观，确与西洋异轨。”^③也就是说，中国哲学文化一贯明辨体用有分。但这种明辨，绝不意味着要将体与用分置对立起来，而是意味着有分的体用是“不二”

① 《毛泽东文集》第7卷，41页，人民出版社，1999。

② 习近平：《在文化传承发展座谈会上的讲话》，载《求是》，2023（17）。

③ 熊十力：《原儒》，233页，上海古籍出版社，2019。

的，即用显体、原体显用。概言之，体用有分，毕竟不二。熊十力上宗《易经》，以“大海众沓”之喻，即大海水变动成为众沓，而大海水即是众沓的自身，不可求大海水于众沓之外，明确阐发“体用不二”大义。总体来看，中国哲学文化对于有分的体用理解，绝非使二者偏执一端，而是在区分中把握二者的不二，言说体用之间没有壁垒，二者互相贯彻、互相贯通，正所谓“观其会通”（《易·系辞传》）。习近平文化思想所凸显的“明体达用、体用贯通”，其本身不仅涵容着中国传统哲学文化理解中的“体用有分、体用不二”的基本含义，更是对中国传统哲学文化体用认知的深化发展。体现在习近平文化思想能够自觉地把握马克思主义实践观所内蕴的理论与实践之间的辩证关系。换言之，习近平文化思想不是一般意义上的形而上学论说，而是源自和总结新时代中国特色社会主义文化建设伟大实践，又把这些实践经验上升为思想理论，再让思想理论回归到实践中去引领实践、规范实践、指导实践，这就从根本上体现了习近平文化思想对于新时代中国特色社会主义文化建设规律、文化创新机制、文化建设使命、文化工作要求的理论掌握，既有“文化理论观点上的创新和突破”，又有“文化工作布局上的部署要求”^①。习近平文化思想既是创新理论，又自有其实践要义，凸显了作为当代中国马克思主义文化理论的鲜明实践性理论品格。正是基于这一实践立场，习近平文化思想深刻诠释了担负、推动、实现新时代新的文化使命的基本着力点。

着力加强党对宣传思想文化工作的领导。领导权问题是马克思主义政党的首要问题，而文化领导权问题则是事关国家稳定、民族团结、人心向背、经济社会发展的核心问题。早在党的初期发展阶段，毛泽东就明确指出：“无产阶级思想领导的问题，是一个非常重要的问题。”^② 习近平总书记高度重视党的文化领导权问题，强调“要加强党对宣传思想工作的全面领导，旗帜鲜明坚持党管宣传、党管意识形态。”^③ 即是强调做好宣传思想文化工作必须葆有坚定的党性原则，这也点明了牢牢把握党对宣传思想文化工作全面领导，是在新的历史阶段能够持续地推进马克思主义中国化时代化、倡导全党全国人民积极投身文化强国建设的根本所在。

着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态。意识形态工作关乎旗帜、关乎道路、关乎国家安全。习近平总书记强调：“意识形态工作是党的一项极端重要的工作。”新时代中国共产党坚持把意识形态工作放在治国理政的重要位置，将其作为安邦定国、作为强化全国各族人民团结奋斗意识的坚强保障。做好意识形态工作，必须坚持马克思主义在意识形态领域指导地位，坚持这一根本制度，是中国特色社会主义制度在意识形态文化领域的突出体现，是新时代党的思想文化制度创新。必须坚持用党的创新理论凝心聚魂，学懂弄通做实习近平新时代中国特色社会主义思想，不断增进对这一创新理论的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同。

着力培育和践行社会主义核心价值观。构建社会主义核心价值观，为践行新时代的文化使命凝聚思想共识、为不断书写社会主义先进文化新篇章输送精神力量。习近平总书记明确提出要“广泛践行社会主义核心价值观”^④ 的重要命题。培育和践行社会主义核心价值观是实现文化自觉、文化自立、文化自信的关键途径，要在推进马克思主义中国化、时代化、大众化过程中，激发全党全国人民的精神力量；要深入挖掘中华文化的精神力量，使之成为强化文化自信、践行社会主义核心价值观的精神纽带；要推动中华文化走向世界，在宣介中华民族的民族特色、历史根基、价值体系中践悟社会主义核心价值观的深刻蕴含，真正地做到把社会主义核心价值观融入现实经济社会发展、

^① 《坚定文化自信秉持开放包容坚持守正创新 为全面建设社会主义现代化国家 全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证强大精神力量有利文化条件》，载《人民日报》，2023-10-09（1）。

^② 《毛泽东选集》第1卷，77页，人民出版社，1991。

^③ 《举旗帜聚民心育新人兴文化展形象 更好完成新形势下宣传思想工作使命任务》，载《人民日报》，2018-08-23（1）。

^④ 习近平：《高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告》，44页，人民出版社，2022。

融入人民生活、融入国家未来蓝图擘画。

着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力。“文者，贯道之器也”（《昌黎先生集序》）。新闻舆论处在意识形态领域前沿，对社会舆论与社情民意具有重要影响。马克思在创办报刊时，就特别强调要发挥新闻媒介的舆论功能——“经常而深刻地影响舆论”^①。百余年来，我们党取得的丰硕成就始终离不开党的新闻舆论工作的砥砺支撑。习近平总书记高度重视加强和改进党的新闻舆论工作，阐释了党的新闻舆论工作的重要地位，点明新闻舆论工作要在强化价值观自觉的前提下，坚定文化自信、秉持开放包容、坚持守正创新，深刻阐释了党的新闻舆论工作的重要地位，明确了新时代党的新闻舆论工作的职责、使命和基本方针，发展了新闻工作党性和人民性相统一的思想，增强了新闻舆论工作的针对性、主导性和创新性。

着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。文运同国运相牵，文脉同国脉相连。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央坚持推动“中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展”，并不断地为其能够更好地实现转化与发展挖掘历史根基、提供现实条件，坚持以文化为国家和民族之魂、国家治理之基，不断赋予中华优秀传统文化新的时代内涵和现代表达形式，推动中华优秀传统文化与时俱进，焕发新的生机活力。推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，要更加自觉、更加主动地推动中华优秀传统文化同当代社会相适应、同现代化进程相协调，要坚持“两个结合”，用马克思主义不断激活中华优秀传统文化，更好地推动其创造性转化、创新性发展。

着力推动文化事业和文化产业繁荣发展。没有社会主义文化繁荣发展，就没有社会主义现代化。习近平文化思想在直面与回答重大现实问题中、在满足人民对美好生活的向往中，为推动文化事业和文化产业繁荣发展夯实了理论基础、锚定了前进方向。在新的时代背景下，习近平总书记就“繁荣发展文化事业和文化产业”作出部署安排。文化事业和文化产业的发展，要坚持以人民为中心的创作导向，强化现代公共文化服务体系，健全现代文化产业体系和文化市场体系，深化文化领域体制机制改革，持续推动文化事业和文化产业为经济社会发展赋能、为实现中华民族伟大复兴的中国梦聚力，发挥文化铸魂、文化赋能的重要作用。

着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴。中国共产党坚持不断开拓中华文明国际传播新局面，并将此项工作作为不断提升国家文化软实力和中华文化影响力的重要举措。加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴，是充分展示中华文化独特魅力，推动中华文化更好走向世界的必然之举。党的十八大以来，习近平总书记始终高度重视弘扬中华文明，坚持以增强中华文明传播力和影响力砥砺民族之魂魄，引领中国人民在中华民族伟大复兴的伟大进程中阔步前进。推动中国道理和中国理论走向世界，进而传递中国立场、理念、方案，为人类文明作贡献是中国加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴的价值取向。这充分体现了中国将自身发展同世界发展相统一的全球视野、世界胸怀、大国担当，具有强大的理论吸引力、实践生命力。必须坚持讲好中国故事，传播好中国声音，向世界全面展示真实、立体、全面的中国；要不断提升国际话语权，增强中华文明传播力和影响力、改变西强我弱的国际舆论格局；要推动文明交流互鉴，在交流互鉴中构建人类命运共同体，建设一个持久和平、普遍安全、共同繁荣、开放包容、清洁美丽的世界。

总之，新时代新征程上，习近平文化思想科学地回答并正确地把握了马克思主义基本原理同新时代中国具体实际的关系，科学地回答并正确地把握了马克思主义魂脉同中华优秀传统文化根脉的关系。明确将建设中华民族现代文明作为新的文化使命，是立足马克思主义哲学范畴探索新时代中国特色社会主义文化建设根本要义、探索推进社会主义文化强国建设建设中华民族现代文明的原创

^① 《马克思恩格斯全集》第7卷，600页，人民出版社，1959。

性智慧，不仅是一个内涵丰富且逻辑严密的科学理论体系，也是新时代中国精神的精华和文化主体性的最有力体现。必须坚持将习近平文化思想作为新时代新征程建设中华民族现代文明的强大思想武器和科学行动指南，从中体察和感悟中华文明的突出特性、发展规律，以及建设中华民族现代文明的基本方法和新时代新的文化使命的实践向度，为以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴提供强大精神文化力量。

The Epistemological Significance and Practical Dimension of Xi Jinping Thought on Culture

TIAN Pengying

(School of Marxism, Northeastern University)

Abstract: Xi Jinping Thought on Culture is the theoretical sublimation of contemporary Chinese Marxism and 21st century Marxism on major issues such as the laws of cultural development, cultural innovation mechanisms, cultural construction missions, and cultural work requirements in the new era. With a high degree of cultural consciousness and confidence, he has gone deep into the history of Chinese civilization, elucidating the unique advantages reflected by the continuous growth of Chinese civilization; From a theoretical perspective of development, we can examine Chinese civilization and creatively elucidate the significant proposition of the “second combination”, achieving a profound understanding of the laws of development of Chinese civilization; Consciously listening to the pulse of the times of Chinese civilization through methodology, clarifying the need to strengthen cultural confidence, uphold openness and inclusiveness, adhere to integrity and innovation, and build a modern civilization of the Chinese nation; To demonstrate the practical dimension of the new cultural mission in the new era through the internal logic of clear body and application, and the integration of body and application.

Key words: Xi Jinping Thought on Culture; Chinese civilization; Modern Chinese Civilization; Epistemology; Practice